

Award du 4^o Azemmour



Belgrade Août 2016



Definition of the imposed theme : The Rope.

*In a first phase, a white figure of same nature **A** and a black figure of same nature **B** play all moves of a solution I. In a second phase, a white figure of same nature than **B** and a black figure of same nature than **A** play all moves of the solution II.*

The idea may be cyclic. No promotions.

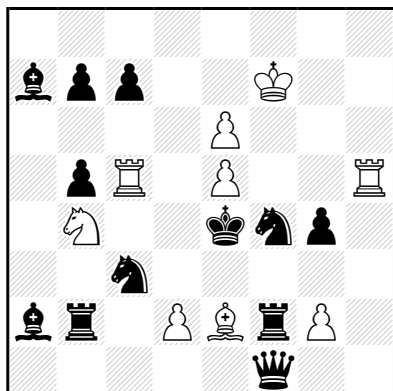
Le niveau était excellent.

Participants : 63 problems.

Abdurahmanovic Fadil:5,12*,13*,25*,26*,27*,28*,31 ; Antipin Ivan:34 ; Bakani Mustapha:60 ; Bulavka Alexandre:52 ; Chumakov Gennady:12*,13*,25*,26*,27*,28* ;Harkola Hannu:39,40 ; Janevski Zivko:9 ;Klemanic Emil:35 ;Kraetschmer Ralf:20 ;Krizhanivsky Vasil:41,42 ;Kuhn Rainer:3,4 ;Lind Ingemar:54,55,56 ;Luce Sébastien:1 ; Manolas Emmanuel:32,46 ;Mcdowell Michael:53 ;Medintsev Vitaly:33 ;Navon Emanuel:15,16,17,18,19* ; Pahl Franz:30,36,45 ; Pankratiev Alexandre:57,58 ;Petkov Petko :63 ; Prentos Kostas:10,11 ;Riva Rodolfo:49,50,51 ; Rotenberg Jacques:21,47,48 ;Semenenko Alexandre:43,44* ;Semenenko Valery:44* ; Serafimovic Ilija:59 ;Shapiro Michael:37,38 ;Shorokhov Boris:14 ;Stolev Nikola:29 ;Tritten Pierre: 2 ;Vieira Ricardo:62 ;Witztum Menachem:6,7,8,19*,23,24 et Zamanov Vidadi:22.

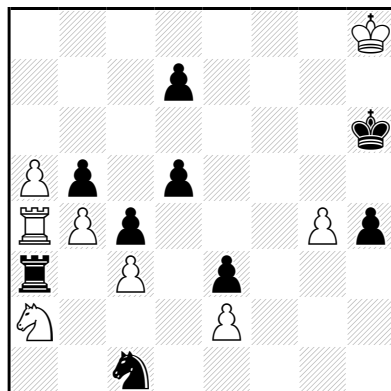
Judge : Abdelaziz Onkoud ,
Belgrade 04 August 2016

14 - Boris Shorokhov
4° Azemmour,
Belgrade 2016
1°-3° Prix



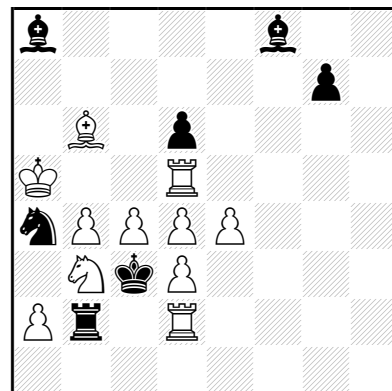
h†2 (9+12) C+
3 solutions

28 - Fadil Abdurahmanovic
& Gennady Chumakov
4° Azemmour,
Belgrade 2016
1°-3° Prix



h†4 (8+9) C+
2 solutions

42 - Vasil Krizhanivsky
4° Azemmour,
Belgrade 2016
1°-3° Prix



h†2 (11+7) C+
3 solutions

14 - Boris Shorokhov : 1°-3° Prix.

8/bpp2K2/4P3/1pR1P2R/1S2ksp1/2s5/br1PBrP1/5q2

La triplette noire ♖c3/♙a7/♜b2, après avoir capturé respectivement la triplette blanche ♙e2/♜c5/♞b4, bloque la même case d4. Seulement, une seule ligne blanche est valable, car l'autre ligne possible (Anti-Rope) accorde une case de fuite au Roi noir. Thème Zilahi Cyclique.

Une idée bien maîtrisée.

1. ♜c×e2 ♜c3 2. ♞d4 ♜e3† (1... ♞d5 2... ♞f6+? 3. ♙d3!)
1. ♙×c5 ♞d5 2. ♙d4 ♞f6† (1... ♙xg4 2... ♙f5+? 3. ♙xe5!)
1. ♜×b4 ♙×g4 2. ♜d4 ♙f5† (1... ♜xc3 2... ♜e3+? 3. ♙d5!)

28 - Fadil Abdurahmanovic & Gennady Chumakov : 1°-3° Prix.

7K/3p4/7k/Pp1p4/RPp3Pp/r1P1p3/S3P3/2s5

Un exercice de longueur qui débouche sur un thème Zilahi avec des captures réciproques.

Les mats sont modèles ! Bonne utilisation du Roi blanc.

1. ♞×a2 ♜×a3 2. ♞×c3 ♜a1 3. ♞e4 ♜f1 4. ♞g5 ♜f6†
1. ♜×a4 ♞×c1 2. ♜×a5 ♞d3 3. ♜a6 ♞e5 4. ♜g6 ♞f7†

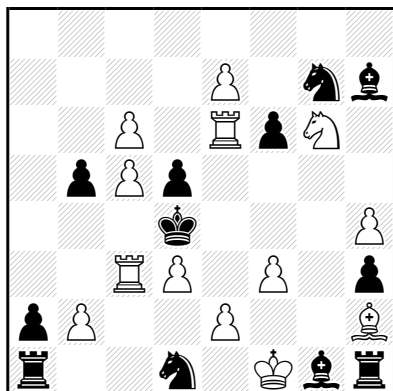
42 - Vasil Krizhanivsky : 1°-3° Prix.

b4b2/6p1/1B1p4/K2R4/sPPPP3/1SkP4/Pr1R4/8

La triplette noire ♞a4/♜b2/♙a8 qui capture respectivement la triplette blanche ♙b6/♞b3/♜d5 se sacrifie. Cela débouche sur un cycle de capture ponctue par un thème Zilahi cyclique. Le clou de l'idée est le jeu aux 1° coups de la triplette blanche sur la même case c5 ! Très agréable.

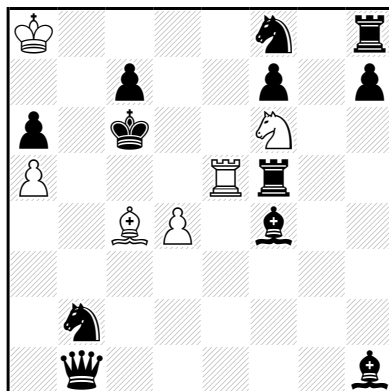
1. ♞×b6 ♜c5 2. ♞×c4+ ♜×c4†
1. ♙×d5 ♞c5 2. ♙×e4 ♞×e4†
1. ♜×b3 ♙c5 2. ♜×b4 ♙×b4†

8 - Menachem Witztum
4° Azemmour,
Belgrade 2016
4° Prix



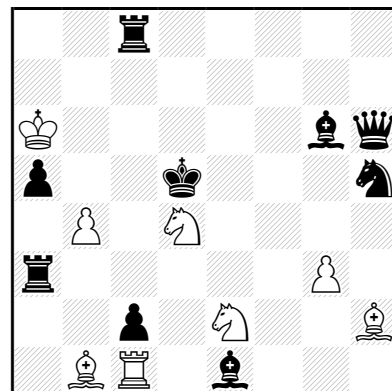
h†2 (13+12) C+
3 solutions

36 - Franz Pachl &
Kraetschmer Ralf
4° Azemmour,
Belgrade 2016
5° Prix



h†2 (6+12) C+
3 solutions

63 - Petko Petkov
4° Azemmour,
Belgrade 2016
6° Prix



h†2 (8+9) C+
b) ♖b4→f3 ; c) ♗b4→f5

8 - Menachem Witztum : 4° Prix.

8/4P1sb/2P1RpS1/1pPp4/3k3P/2RP1P1p/pP2P2B/r2s1Kbr

La case e5 est gardée par la triplette blanche ♖e6/♗h2/♘g6 qui réalise un cycle de capture avec la triplette noire ♜h1/♙h7/♞g7 qui se sacrifie sur les cases occupées par les ♖ ♗ ♘ .

Thème Zilahi cyclique.

1. ♞×é6 ♗d6 2. ♞×ç5 ♗×ç5†
1. ♗×g6 ♜é3 2. ♗×d3 ♜é×d3†
1. ♜×h2 ♘f4 2. ♜×é2 ♘×é2†

36 - Franz Pachl & Kraetschmer Ralf : 5° Prix.

K4s1r/2p2p1p/p1k2S2/P3Rr2/2BP1b2/8/1s6/1q5b

Thème Zilahi cyclique. 2° coups noirs sur la même case d6 avec auto-blocage.

1. ♞×ç4 ♜×f5 2. ♞d6 ♜ç5†
1. ♜×f6 ♗×a6 2. ♜d6 ♗b5†
1. ♗×é5 ♘d7 2. ♗d6 ♘b8†

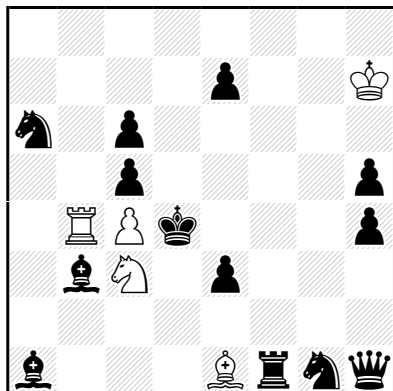
63 - Petko Petkov : 6° Prix.

2r5/8/K5bq/p2k3s/1P1S4/r5P1/2p1S2B/1BR1b3

Annihilations deux pions s aux 1° coups noirs sur la même case g3 et aux 1° coups blancs sur la même case c2. Des Bi-valves au seconds coups noirs et des ouvertures avec mats aux seconds coups blancs.

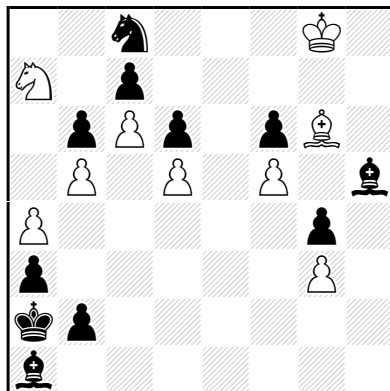
- a) 1. ♗×g3 ♜×ç2 2. ♗ç7 ♜ç5†
b) 1. ♞×g3 ♗×ç2 2. ♞f5 ♗é4†
c) 1. ♜×g3 ♘×ç2 2. ♜g5 ♘é3†

44 - Alexandre Semenenko
& Valery Semenenko
4° Azemmour,
Belgrade 2016
7° Prix



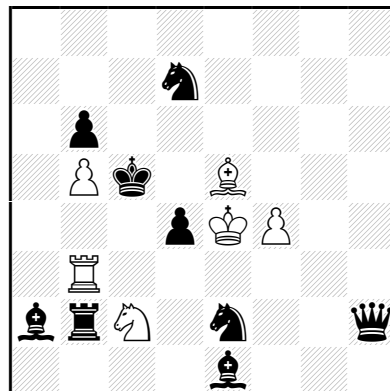
h†2,5 (5+13) C+
b) ♜e3→f3 ; c) ♜h5→e4

26 - Fadil Abdurahmanovic
& Gennady Chumakov
4° Azemmour,
Belgrade 2016
8° Prix



h†4 (9+11) C+
2 solutions

43 - Alexandre Semenenko
4° Azemmour,
Belgrade 2016
9° Prix



h†2 (6+9) C+
b) ♖f4→a4 ; c) - ♜d4

44 - Alexandre Semenenko & Valery Semenenko : 7° Prix.

8/4p2K/s1p5/2p4p/1RPk3p/1bS1p3/8/b3Brsq

Pour réaliser l'idée avec des coups blancs sur la même case e7 et des coups noirs sur la même case d3. Cela a été possible cette fois en 2,5.

2° coups blancs sur la même case. 3° coups noirs sur la même case.

a) 1... ♙×h4 2. ♜d1 ♙×e7 3. ♜d3 ♙f6†

b) 1... ♜b7 2. ♜b4 ♜×e7 3. ♜d3 ♜e4†

c) 1... ♘d5 2. ♙c2 ♘×e7 3. ♙d3 ♘×c6†

26 - Fadil Abdurahmanovic & Gennady Chumakov : 8° Prix.

2s3K1/S1p5/1pPp1pB1/1P1P1P1b/P5p1/p5P1/kp6/b7

Thème Zilahi. Captures réciproques. Mats modèles. Cette fois avec des Fous et des Cavaliers.

1. ♜×a7 ♙×h5 2. ♜×b5 ♙×g4 3. ♜c3 ♙e2 4. ♜b1 ♙c4†

1. ♙×g6 ♘×c8 2. ♙×f5 ♘×d6 3. ♙c2 ♘e4 4. ♙b3 ♘c3†

43 - Alexandre Semenenko : 9° Prix.

8/3s4/1p6/1Pk1B3/3pKP2/1R6/brS1s2q/4b3

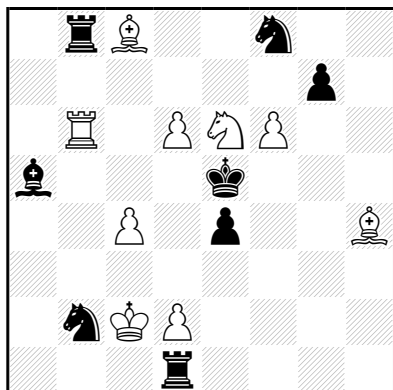
Thème Zilahi cyclique. 2° coups noirs sur la même case c4.

a) 1. ♜×c2 ♙f6 2. ♜c4 ♙e7†

b) 1. ♙×b3 ♘b4 2. ♙c4 ♘a6†

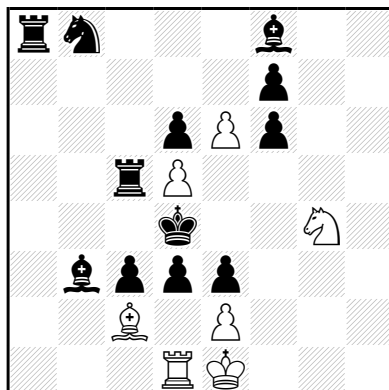
c) 1. ♜×e5 ♜d3 2. ♜c4 ♜d5†

45 - Franz Pachl
4° Azemmour,
Belgrade 2016
10° Prix



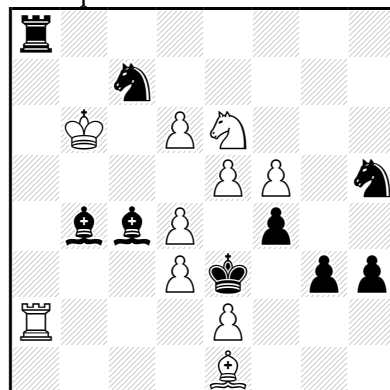
h♯2 (9+8) C+
4 solutions

52 - Alexandre Bulavka
4° Azemmour,
Belgrade 2016
11° Prix



h♯2 (7+12) C+
b) ♖g4→b4
c)=b) ♔d4→e5
d)=c) ♜e2→g3

16 - Emanuel Navon
4° Azemmour,
Belgrade 2016
Prix spécial



h♯2 (10+9) C+
3 solutions

45 - Franz Pachl : 10° Prix.

1rB2s2/6p1/1R1PSP2/b3k3/2P1p2B/8/1sKP4/3r4

Présentation cyclique de l'idée en 4 chaînons. Tous les Mats modèles !

1. ♜×f6 ♔f2 2. ♜f5 ♔d4♯
1. ♔c3 ♜×f8 2. ♔d4 ♜g6♯
1. ♜×c4 ♜c6 2. ♜×d6 ♜c5♯
1. ♜f1 ♜d3 2. ♜f5 ♜d4♯

52 - Alexandre Bulavka : 11° Prix

rs3b2/5p2/3pPp2/2rP4/3k2S1/1bPPP3/2B1P3/3RK3

Présentation cyclique de l'idée en 4 chaînons. Les 1° coups blancs sont sur la même case d3.

- a) 1. ♜a4 ♔×d3 2. ♜a4 ♔c2♯
- b) 1. ♜×e6 ♜×d3 2. ♜e5 ♜b2♯
- c) 1. ♔h6 ♜×d3 2. ♔f4 ♜d4♯
- d) 1. ♜c6 ♜×d3 2. ♜d4 ♜×e3♯

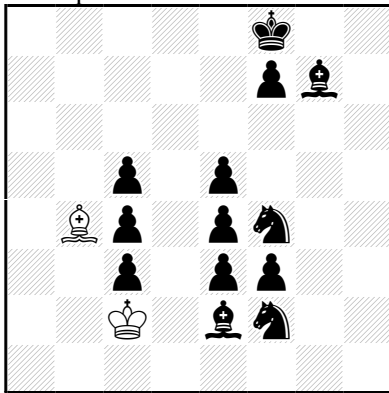
16 - Emanuel Navon : Prix spécial.

r7/2s5/1K1PS3/4PP1s/1bbP1p2/3Pk1pp/R3P3/4B3

Rope et Anti-Rope virtuel qui ne marche pas , car les pièces noires auraient été capturées !

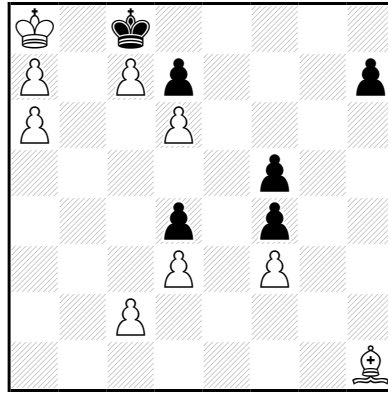
1. ♜b5 (1. ♔c3?) ♔c3 2. ♜×d4 ♔×d4♯
1. ♔×d6 (1. ♜a5?) ♜a5 2. ♔×e5 ♜×e5♯
1. ♜f8 (1. ♜g7?) ♜g7 2. ♜×f5 ♜×f5♯

27 - Fadil Abdurahmanovic
& Gennady Chumakov
4° Azemmour,
Belgrade 2016
Prix spécial



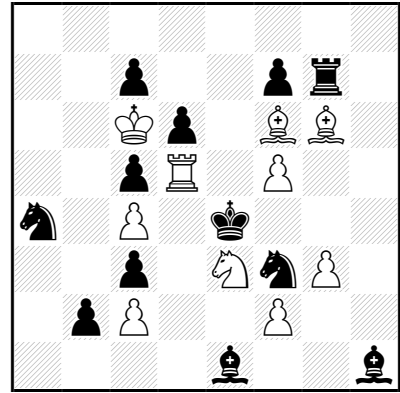
h♠5 (2+13) C+
2 solutions

1 - Sébastien Luce
4° Azemmour,
Belgrade 2016
1° Mention d'Honneur



h♠5 (9+6) C+
b) ♙h1

61 - Ioann Sabootdickin
4° Azemmour,
Belgrade 2016
2° Mention d'Honneur



h♠2 (10+12) C+
3 solutions

27 - Fadil Abdurahmanovic & Gennady Chumakov :Prix spécial.

5k2/5pb1/8/2p1p3/1Bp1ps2/2p1pp2/2K1bs2/8

L'idée est réalisé en 5 coups avec des Rois et des Fous.

1. ♙f1 ♖×c3 2. ♜h3 ♖×c4 3. ♙f5 ♖×c5 4. ♙h7 ♖d6 5. ♙g8 ♖d7♠
1. ♖é7 ♙×c5+ 2. ♖é6 ♙×é3 3. ♖d5 ♙c1 4. ♖d4 ♙a3 5. ♖é3 ♙c5♠

1 - Sébastien Luce : 1° Mention d'Honneur.

K1k5/P1Pp3p/P2P4/5p2/3p1p2/3P1P2/2P5/7B

Encore en 5 coups . Avec des tempos et des mats sur la même case b7.

- a) 1. ♜h6 ♙g2 2. ♜h5 ♙h3 3. ♜h4 ♙×f5 4. ♜h3 ♙é4 5. ♜h2 ♙b7♠
b) 1. ♙g2 ♖c3 2. ♙f1 ♖c4 3. ♙×d3 ♖c5 4. ♙×a6 ♖c6 5. ♙b7+ ♖×b7♠

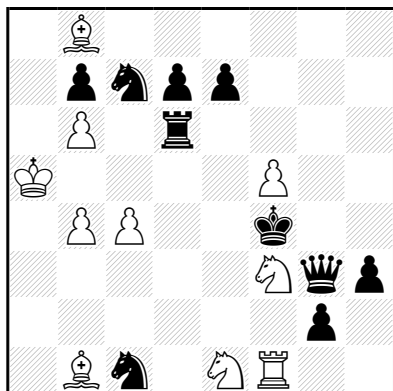
61 - Ioann Sabootdickin : 2° Mention d'Honneur.

8/2p2pr1/2Kp1BB1/2pR1P2/s1P1k3/2p1SsP1/1pP2P2/4b2b

Thème Zilahi cyclique. Mais le Fg6 est capture au 1° coup.

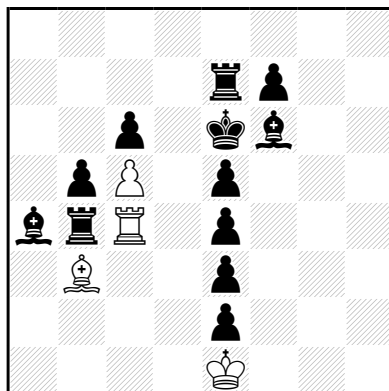
1. ♜b6 ♙×f7 2. ♜×d5 ♙×d5♠
1. ♙d2 ♜d3 2. ♙×é3 ♜×é3♠
1. ♜×g6 ♜g4 2. ♜×f6 ♜×f6♠

23 - Menachem Witztum
4° Azemmour,
Belgrade 2016
3° Mention d'Honneur



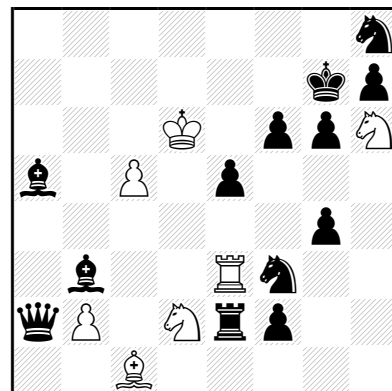
h†2,5 (10+10) C+
2 solutions

25 - Fadil Abdurahmanovic
& Gennady Chumakov
4° Azemmour
Belgrade 2016
4° Mention d'Honneur



h†3 (4+12) C+
2 solutions

62 - Ricardo Vieira
4° Azemmour,
Belgrade 2016
5° Mention d'Honneur



h†2,5 (7+13) C+
2 solutions

23 - Menachem Witztum : 3° Mention d'Honneur.

1B6/1pspp3/1P1r4/K4P2/1PP2k2/5SqP/6p1/1Bs1SR2

Utilisation d'un demi-clouage noir.

1... ♖f2 2. ♗d5 ♖d2 3. ♗e3 ♖d4†

1... ♘c2 2. ♖g6 ♘e3 3. ♖g4 ♘d5†

25 - Fadil Abdurahmanovic & Gennady Chumakov : 4° Mention d'Honneur.

8/4rp2/2p1kb2/1pP1p3/brR1p3/1B2p3/4p3/4K3

Destruction de la batterie blanche ♖c4/♗b3. Thème Zilahi.

1. ♗×b3 ♖×e4 2. ♗c2 ♖d4 3. ♗f5 ♖d6†

1. ♖×c4 ♗d1 2. ♖d4 ♗×e2 3. ♖d5 ♗g4†

62 - Ricardo Vieira : 5° Mention d'Honneur.

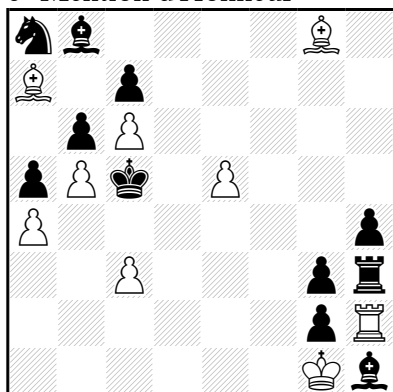
7s/6kp/3K1ppS/b1P1p3/6p1/1b2Rs2/qP1Srp2/2B5

Thème Zilahi. Bi-valves du couple noir ♖e2/♘f3 avec fermetures de la ligne de la ♔a2 sur la même case b3 évacuée par le couple ♖e3/♘d2 et ouvertures de la ligne du ♗c1.

1... ♘×b3 2. ♖×e3 ♘d4 3. ♖b3 ♘e6†

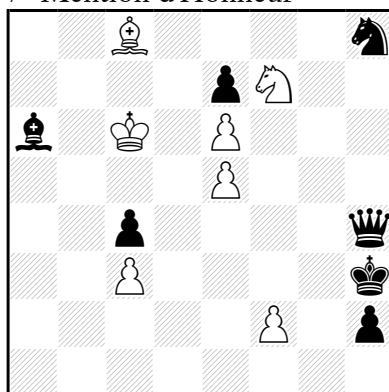
1... ♖×b3 2. ♗×d2 ♖b8 3. ♗b3 ♖g8†

37 - Michael Shapiro
4° Azemmour,
Belgrade 2016
6° Mention d'Honneur



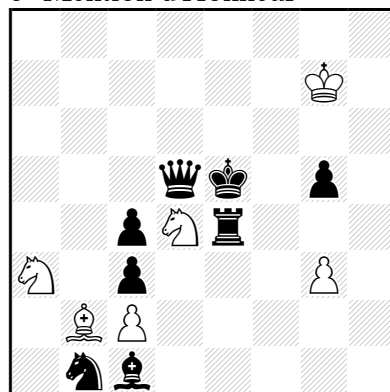
h♠3 (9+11) C+
2 solutions

13 - Fadil Abdurahmanovic
& Gennady Chumakov
4° Belgrade 2016
7° Mention d'Honneur



h♠3 (7+7) C+
2 solutions

50 - Rodolfo Riva
4° Azemmour,
Belgrade 2016
8° Mention d'Honneur



h♠3 (6+8) C+
2 solutions

37 - Michael Shapiro 6° Mention d'Honneur.

sb4B1/B1p5/1pP5/pPk1P3/P6p/2P3pr/6pR/6Kb

Thème Zilahi. Des pièces noires dans la boîte.

1. ♖×a7 ♜×h3 2. ♖b8 ♜×h4 3. ♖a7 ♜c4♠

1. ♜×h2 ♖×b8 2. ♜h3 ♖×c7 3. ♜h2 ♖d6♠

13 - Fadil Abdurahmanovic & Gennady Chumakov : 7° Mention d'Honneur.

2B4s/4pS2/b1K1P3/4P3/2p4q/2P4k/5P1p/8

Thème Zilahi. Auto-blocage sur la même case g4.

1. ♘×f7 ♖×a6 2. ♘h6 ♖×c4 3. ♘g4 ♖f1♠

1. ♖×c8 ♘×h8 2. ♖×e6 ♘g6 3. ♖g4 ♘f4♠

50 - Rodolfo Riva : 8° Mention d'Honneur.

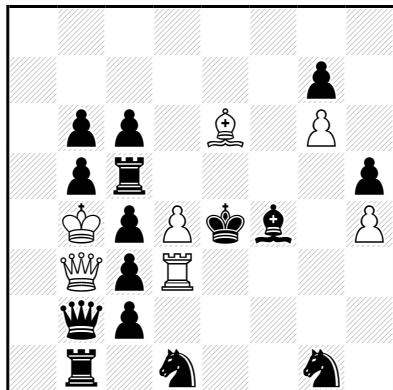
8/6K1/8/3qk1p1/2pSr3/S1p3P1/1BP5/1sb5

Thème Zilahi. Auto-blocage sur la même case d6.

1. ♘×a3 ♖×c1 2. ♘b5 ♖×g5 3. ♘d6 ♖f6♠

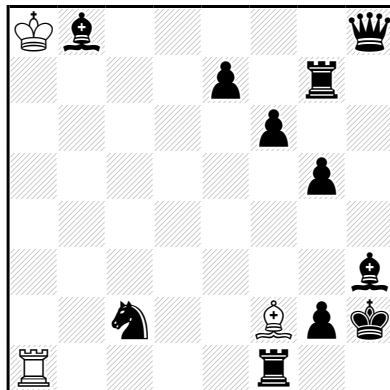
1. ♖×b2 ♘×b1 2. ♖a3 ♘d2 3. ♖d6 ♘2f3♠

33 - Vitaly Medintsev
4° Azemmour,
Belgrade 2016
9° Mention d'Honneur



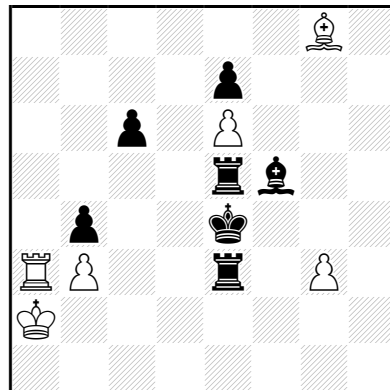
h†2,5 (7+15) C+
2 solutions

21 - Jacques Rotenberg
4° Azemmour,
Belgrade 2016
10° Mention d'Honneur



h†2,5 (3+11) C+
2 solutions

31 - Fadil Abdurahmanovic
4° Azemmour,
Belgrade 2016
11° Mention d'Honneur



h†3 (6+7) C+
2 solutions

33 - Vitaly Medintsev : 9° Mention d'Honneur.

8/6p1/1pp1B1P1/1pr4p/1KpPkb1P/1QpR4/1qp5/1r1s2s1

Sacrifices de pièces noires. Annihilations de ♜ ♜ . Thème Wigwag théorisé par Vitaly.

1... ♙×c4 2. ♜g5 ♙f7 3. ♜×g6 ♙×g6†
1... ♜×c3 2. ♙g5 ♜h3 3. ♙×h4 ♜×h4†

21 - Jacques Rotenberg : 10° Mention d'Honneur.

Kb5q/4p1r1/5p2/6p1/8/7b/2s2Bpk/R4r2

Jeu des blancs sur la même case f6 aux 2° coups. Fermetures des lignes noires.

1... ♙d4 2. ♜d1 ♙×f6 3. ♜d6 ♙e5†
1... ♜a6 2. ♙f5 ♜×f6 3. ♙h7 ♜h6†

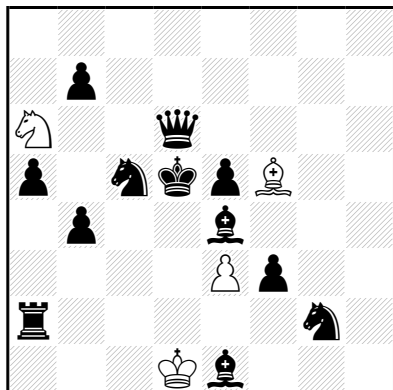
31 - Fadil Abdurahmanovic : 11° Mention d'Honneur.

6B1/4p3/2p1P3/4rb2/1p2k3/RP2r1P1/K7/8

Annihilations de ♙ ♙ .

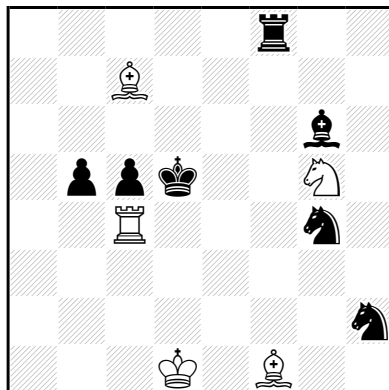
1. ♙×e6 ♜a8 2. ♙c4 ♜f8 3. ♙d3 ♜f4†
1. ♜×b3 ♙f7 2. ♜d3 ♙h5 3. ♜d4 ♙f3†

34 - Ivan Antipin
4° Azemmour,
Belgrade 2016
12° Mention d'Honneur



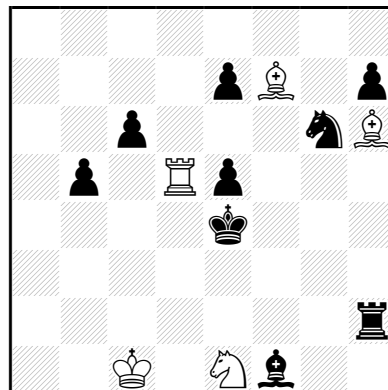
h♠3 (4+12) C+
2 solutions

53 - Michael Mcdowell
4° Azemmour,
Belgrade 2016
13° Mention d'Honneur



h♠2 (5+7) C+
3 solutions

2 - Pierre Tritten
4° Azemmour,
Belgrade 2016
14° Mention d'Honneur



h♠2 (5+9) C+
3 solutions

34 - Ivan Antipin : 12° Mention d'Honneur.

8/1p6/S2q4/p1skpB2/1p2b3/4Pp2/r5s1/3Kb3

Auto-blocage sur la même case c6. Mats modèles.

1. ♖b3 ♙d7 2. ♗d4 ♙a4 3. ♗c6 ♙b3♠
1. ♙d3 ♗b8 2. ♙b5 ♗d7 3. ♙c6 ♗b6♠

53 - Michael Mcdowell : 13° Mention d'Honneur.

5r2/2B5/6b1/1ppk2S1/2R3s1/8/7s/3K1B2

Auto-blocage sur la même case c6. Meredith.

1. ♗e5 ♙h3 2. ♗c6 ♙e6♠
1. ♙e8 ♖c2 2. ♙c6 ♖d2♠
1. ♖f6 ♗h3 2. ♖c6 ♗f4♠

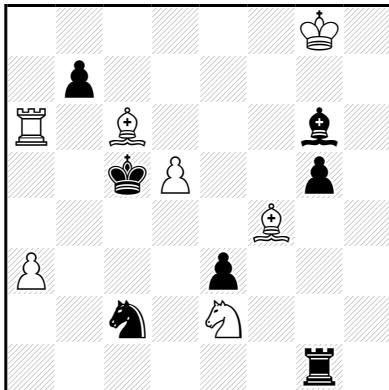
2 - Pierre Tritten : 14° Mention d'Honneur.

8/4pB1p/2p3sB/1p1Rp3/4k3/8/7r/2K1Sb2

Auto-blocage sur la même case f5.

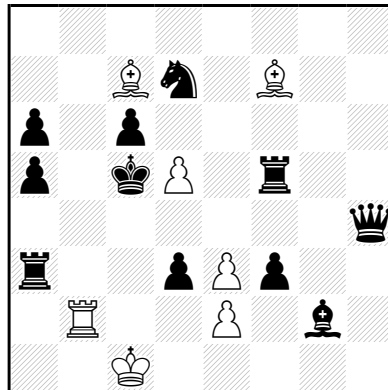
1. ♗h4 ♙h5 2. ♗f5 ♙f3♠
1. ♙h3 ♖x b5 2. ♙f5 ♖b4♠
1. ♖h5 ♗f3 2. ♖f5 ♗d2♠

30 - Franz Pachl
4° Azemmour,
Belgrade 2016
15° Mention d'Honneur



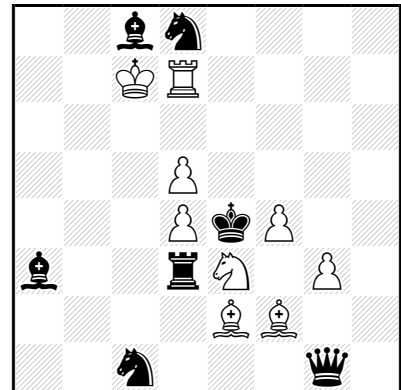
h♯2 (7+7) C+
3 solutions

29 - Nikola Stolev
4° Azemmour,
Belgrade 2016
16° Mention d'Honneur



h♯2 (7+11) C+
b) ♞f3→b5 ; c) ♞e3→a4

41 - Vasil Krizhanivsky
4° Azemmour,
Belgrade 2016
17° Mention d'Honneur



h♯2 (9+7) C+
3 solutions

30 - Franz Pachl : 15° Mention d'Honneur.

6K1/1p6/R1B3b1/2kP2p1/5B2/P3p3/2s1S3/6r1

Auto-blocage sur la même case c4.

1. ♜×a3 ♞b6 (♞xg5?/♞d4?) 2. ♜c4 ♞b5♯

1. ♞g4 ♞×g5 (♞d4?/♞b6?) 2. ♞c4 ♞e7♯

1. ♞d3 ♞d4 (♞b6?/♞xg5?) 2. ♞c4 ♞e6♯

29 - Nikola Stolev : 16° Mention d'Honneur.

8/2Bs1B2/p1p5/p1kP1r2/7q/r2pPp2/1R2P1b1/2K5

Annihilations du ♞d5 avec fermetures des lignes de la ♔h4.

a) 1. ♞×d5 ♞d8 2. ♞g5 ♞e7♯

b) 1. ♞×d5 ♞×d3 2. ♞e4 ♞d4♯

c) 1. ♞×d5 ♞b4 2. ♞d4 ♞c4♯

41 - Vasil Krizhanivsky : 17° Mention d'Honneur.

2bs4/2KR4/8/3P4/3PkP2/b2rS1P1/4BB2/2s3q1

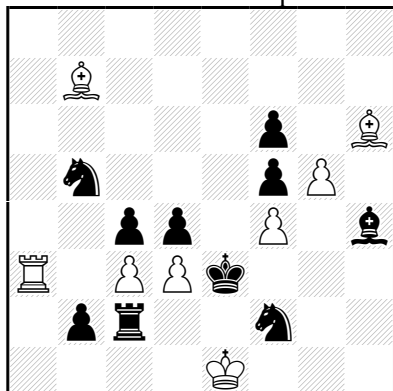
Thème Zilahi cyclique.

1. ♜×e2 ♞f7 2. ♜×f4 ♞×f4♯

1. ♞×e3 ♞h5 2. ♞f3 ♞g6♯

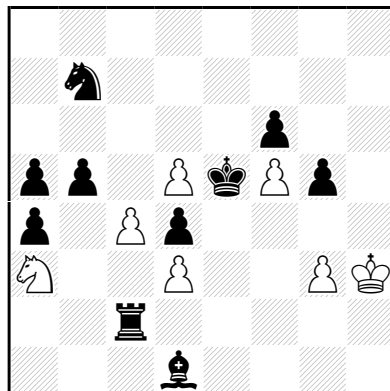
1. ♞×d7 ♞g4 2. ♞f5 ♞f6♯

15 - Emanuel Navon
4° Azemmour,
Belgrade 2016
Mention d'Honneur spéciale



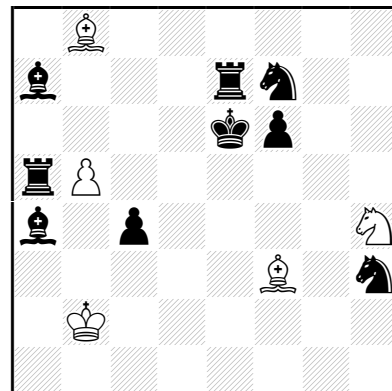
h♯2,5 (8+10) C+
2 solutions

7 - Menachem Witztum
4° Azemmour,
Belgrade 2016
1° Recommandé



h♯2,5 (7+10) C+
b) ♖a3 ; c) ♜a3

9 - Zivko Janevski
4° Azemmour,
Belgrade 2016
2° Recommandé



h♯2 (5+9) C+
4 solutions

15 - Emanuel Navon : Mention d'Honneur spéciale.

8/1B6/5p1B/1s3pP1/2pp1P1b/R1PPk3/1pr2s2/4K3
Annihilations de ♖♜, ouvertures et auto-clouages.

1... ♖f8 2. ♜×c3 (♘xc3?) ♖b4 3. ♜×d3 ♖d2♯
1... ♜a8 2. ♖×g5 (♙xg3?) ♜g8 3. ♖×f4 ♜g3♯

7 - Menachem Witztum : 1° Recommandé.

8/1s6/5p2/pp1PkPp1/p1Pp4/S2P2PK/2r5/3b4
Jumeaux Frosberg.

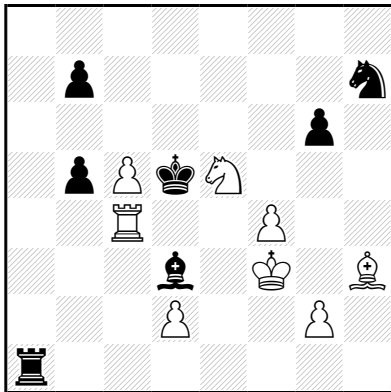
a) 1... ♘×b5 2. ♜f2 ♘d6 3. ♜×f5 ♘f7♯
b) 1... ♖c1 2. ♘d6 ♖×g5 3. ♘×f5 ♖f4♯
c) 1... ♜b3 2. ♖f3 ♜×b5 3. ♖×d5 ♜×d5♯

9 - Zivko Janevski : 2° Recommandé.

1B6/b3rs2/4kp2/rP6/b1p4S/5B1s/1K6/8
Thème Rope Doublé.

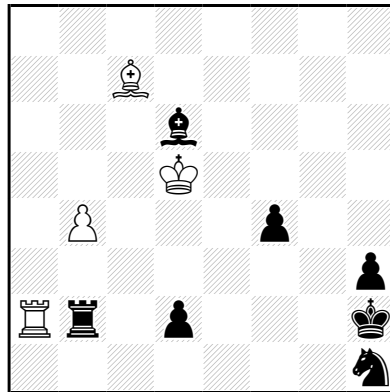
1. ♘f4 ♖é4 2. ♘d5 ♖f5♯
1. ♖c2 ♘g6 2. ♖f5 ♘f8♯
1. ♘é5 ♖é2 2. ♘d7 ♖×c4♯
1. ♖×b5 ♘f5 2. ♖d7 ♘g7♯

56 - Ingemar Lind
4° Azemmour,
Belgrade 2016
3° Recommandé



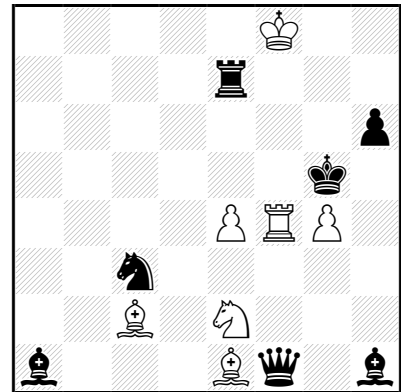
h†2 (8+7) C+
4 solutions

40 - Hannu Harkola
4° Azemmour,
Belgrade 2016
4° Recommandé



h†3 (4+7) C+
2 solutions

47 - Jacques Rotenberg
4° Azemmour,
Belgrade 2016
5° Recommandé



h†2 (7+7) C+
3 solutions

56 - Ingemar Lind : 3° Recommandé.

8/1p5s/6p1/1pPkS3/2R2P2/3b1K1B/3P2P1/r7

Présentation cyclique en 4 chaînons. À part de réaliser l'idée. Aucun atout de plus.

1. ♖b6 ♜c3 2. ♜xç5 ♜xç3†
1. ♜a6 ♜g4 2. ♜ç6 ♜é3†
1. ♜f8 ♜ç8 2. ♜é6 ♜xb7†
1. ♜f5 ♜d3 2. ♜é4+ ♜xé4†

40 - Hannu Harkola : 4° Recommandé.

8/2B5/3b4/3K4/1P3p2/7p/Rr1p3k/7s2

Annihilation du ♖b4 par le couple ♜b2/♜d6 qui effectue des blocages en g1.

Création de batteries réciproque par le couple ♜a2/♜c7. Mats par double échec. Meredith.

1. ♜xb4 ♜a4 2. ♜ç5 ♜xf4 3. ♜g1 ♜f2†
1. ♜xb4 ♜a5 2. ♜b1 ♜xd2 3. ♜g1 ♜xf4†

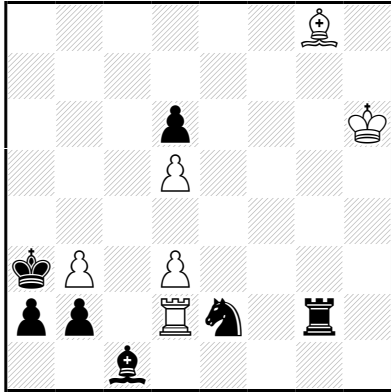
47 - Jacques Rotenberg : 5° Recommandé.

5K2/4r3/7p/6k1/4PRP1/2s5/2B1S3/b3Bq1b

Triple annihilation du ♖e4.

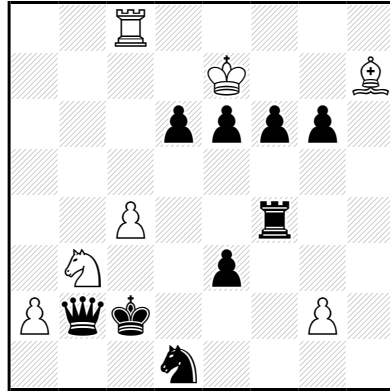
1. ♜xé4 ♜b4 2. ♜ç3 ♜xé7†
1. ♜xé4 ♜f6 2. ♜f3 ♜g6†
1. ♜xé4 ♜d4 2. ♜é6 ♜xé6†

49 - Rodolfo Riva
4° Azemmour,
Belgrade 2016
6° Recommandé



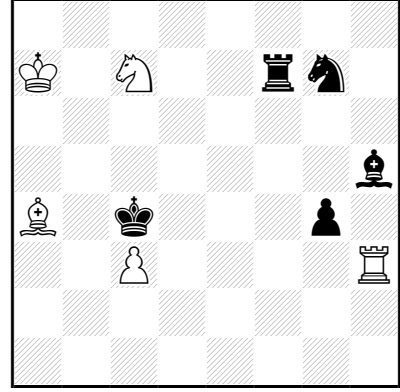
h†3 (6+7) C+
b) ♖d2

19 - Emanuel Navon &
Menachem Witztum
4° Azemmour,
Belgrade 2016
7° Recommandé



h†2,5 (7+9) C+
b) ♜f6→e5

10 - Kostas Prentos
4° Azemmour,
Belgrade 2016
8° Recommandé



h†2 (5+5) C+
3 solutions

49 - Rodolfo Riva : 6° Recommandé.

6B1/8/3p3K/3P4/8/kP1P4/pp1Rs1r1/2b5

Annihilations du ♖d5. Auto-clouages et déclouages.

- a) 1. ♜f4 ♜f2 2. ♜×d5+ ♜f4 3. ♜é3 ♜a4†
b) 1. ♜g5 ♜f1 2. ♜×d5+ ♜é3 3. ♜g5 ♜c2†

19 - Emanuel Navon & Menachem Witztum : 7° Recommandé.

2R5/4K2B/3pppp1/8/2P2r2/1S2p3/Pqk3P1/3s4

Création de batteries blanches en g6. Mats par clouages de la ♜f4.

- a) 1... ♜f7 2. ♜×c4 ♜×g6 3. ♜c3 ♜×f6†
b) 1... ♜g8 2. ♜d3 ♜×g6 3. ♜é4 ♜g4†

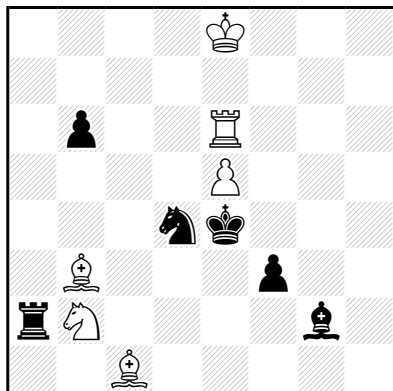
10 - Kostas Prentos : 8° Recommandé.

8/K1S2rs1/8/7b/B1k3p1/2P4R/8/8

Une présentation économique et cyclique. Les coups blancs ou noirs ne sont pas réunis sur la même case. Une particularité trouvée dans de nombreuses idées retenues dans le jugement.

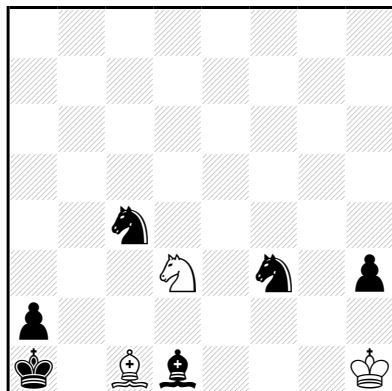
1. ♜é6 ♜c6 2. ♜c5 ♜d5†
1. ♜g6 ♜h6 2. ♜d3 ♜c6†
1. ♜f5 ♜a8 2. ♜c5 ♜b6†

35 - Emil Klemanic
4° Azemmour,
Belgrade 2016
9° Recommandé



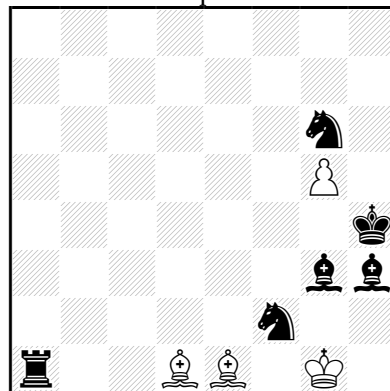
h♯2 (6+6) C+
3 solutions

60 - Mustapha Bakani
4° Azemmour,
Belgrade 2016
10° Recommandé



h♯2 (3+6) C+
2 solutions

48 - Jacques Rotenberg
4° Azemmour,
Belgrade 2016
Recommandé spécial



h♯2 (4+6) C+
2 solutions

35 - Emil Klemanic : 9° Recommandé.

4K3/8/1p2R3/4P3/3sk3/1B3p2/rS4b1/2B5

Présentation cyclique et économique de l'idée.

1. ♖c6 ♜f6 2. ♖×é5 ♜f4♯

1. ♜a5 ♖c4 2. ♜d5 ♖d3♯

1. ♖f1 ♖c4 2. ♖d3 ♖d6♯

60 - Mustapha Bakani : 10° Recommandé.

8/8/8/8/2s5/3S1s1p/p7/k1Bb3K

Présentation en 9 pièces de l'idée.

1. ♖c2 ♖c5 2. ♖b1 ♖b3♯

1. ♖cd2 ♖a3 2. ♖b1 ♖b2♯

48 - Jacques Rotenberg : Recommandé spécial.

8/8/6s1/6P1/7k/6bb/5s2/r2BB1K

Remarquables Switchback des Rois.

1. ♖f4 ♖×f2 2. ♖×g5 ♖g1♯

1. ♖×g5 ♖c3 2. ♖h4 ♖f6♯

Cadeaux du 4° Azemmour





De gauche à droite : Alexandre Bulavka , Alexandre Semenenko , Menachem Witztum , Vasil Krizhanivsky , Boris Shorokhov , Fadil Abdurahmanovic & Gennady Chumakov



De gauche à droite : Axe Gilbert , Abdelaziz Onkoud & Marjan Kovacevic